

FESTIVAL
FLAMENCO
ZARAGOZA

VIII EDICIÓN 2021

CONCIERTOS EN
C.C. DELICIAS

VIERNES 7 MAYO, 19H.
ANTONIO REYES

VIERNES 21 MAYO, 19H.
JOSE DEL TOMATE
ARTURO JIMÉNEZ AROMALÍ

VIERNES 4 JUNIO, 19H.
SANDRA CARRASCO
EL BELINGONERO FLAMENCO
LA RUMBA DE TU VIDA

VIERNES 11 JUNIO, 19H.
RAUL CANTIZANO + LOS VOLUBLE
ZONA ACORDONADA

SÁBADO 12 JUNIO, 18:30H.
HOMENAJE A
MANUEL TEJUELA
Proyección del documental
«Al compás de tus huellas»
y concierto homenaje

ENTRADAS EN
ARAGONTICKETS.COM
Bonificada 10€
Anticipada 15€
Taquilla 18€

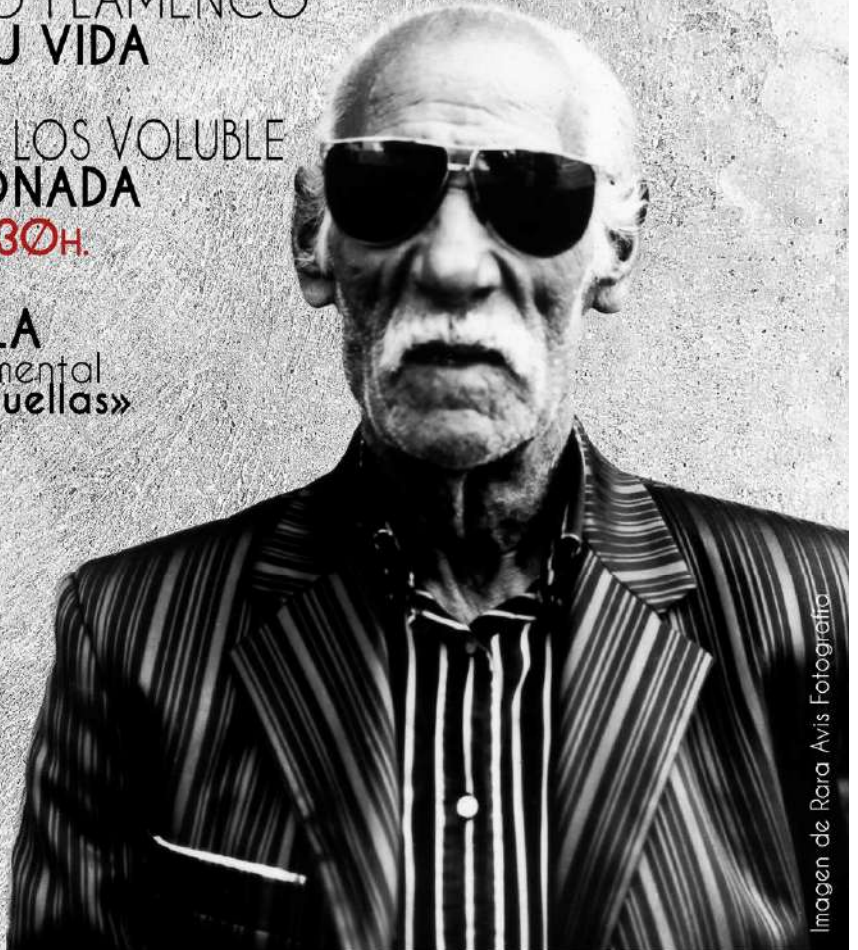


Imagen de Rara Avis Fotografía

Entradas bonificadas para menores de 23 años, parados y mayores de 65 años acreditando su situación. Gastos de gestión no incluidos.
Más información y condiciones en <http://flamencozaragoza.blogspot.com/>





FESTIVAL FLAMENCO DE ZARAGOZA 2021

El **Festival Flamenco de Zaragoza**, que este año ha realizado su séptima edición y que recoge el testigo del encuentro que tiempo atrás venía celebrándose en el Auditorio, basa sus propuestas en una programación popular, que acerque el flamenco a la realidad de la ciudad, porque el flamenco está vivo y presente en Aragón.

Programado y coordinado desde 2014 por Producciones Panoja, más conocida como AREA (Aragonesa de representaciones artísticas) coorganizado por el Ayuntamiento de Zaragoza, se ha convertido a lo largo de estas ediciones en una cita donde confluyen calidad, innovación, primeras figuras nacionales y una buena presencia local, fiel reflejo de la verdadera afición flamenca de Zaragoza. Una idea que esperamos poder ampliar en futuras ediciones.

Presentamos la octava edición con cinco actuaciones de flamenco, que se celebrarán en el Centro Cívico Delicias y que tendrán lugar entre los meses de mayo y junio. El festival se celebrará de acuerdo con las condiciones y ajustes sanitarios vigentes, tal y como en la pasada edición se realizó.

Esta edición incluirá como elemento destacado el homenaje al cantaor Manuel Tejuela, que falleció a finales de 2019 y que ha sido una figura muy significativa para la reactivación del flamenco en Zaragoza. Este homenaje, que no pudo realizarse en el año 2020 a causa de la pandemia, es un evento que realizamos con gran ilusión y respeto a la figura de Manuel, es especial debido a su relación con el también desaparecido José Luis Cortés, con quien compartió trabajo y afición durante años y esperamos que sea solo el primero de los reconocimientos que su legado merece.

El cartel de esta edición también está dedicado a Manuel Tejuela, y la imagen que se ha utilizado en el cartel fue realizada por Rara Avis: Fotografía en extinción. es un proyecto fundado por Luisa Monleón y Cristina Rico dedicado a la creación y la difusión de la fotografía y sus procesos antiguos.

El retrato de "El Tejuela" fue tomado en 2017 en el barrio de la Madalena con una cámara minuterá de madera, construida por Rara Avis y que usa la misma técnica analógica que se practicaba en los inicios del siglo XX.

Aragonesa de Representaciones Artísticas (AREA), organizadora del **Festival Flamenco de Zaragoza**, es una empresa decana en Aragón, que se ha ido especializando en la oferta cultural enfocada a la world music, el folk y el flamenco. Es el flamenco uno de los géneros en el cual nos hemos especializado, habiendo trabajado con la mayor parte de los artistas nacionales más señalados, y con la práctica totalidad de los artistas flamencos que viven en Zaragoza y Huesca.

FESTIVAL
FLAMENCO
ZARAGOZA
VIII EDICIÓN 2021

Existe una verdadera afición flamenca en la ciudad, una pléyade de artistas y unas buenas escuelas, es decir, el caldo necesario para hacer un buen potaje. Además, a lo largo de las ediciones realizadas hemos extendido el ciclo por la ciudad con actuaciones en varios recintos y con diversas vertientes artísticas del flamenco como la realización de talleres, proyección de documentales o presentación de libros, cuya participación extiende el tejido flamenco existente a una mayor variedad de público.

Las actuales condiciones sanitarias obligaron a posponer el festival de la edición 2020, que habitualmente se realizaba en el mes de mayo, y que retomó en el mes de noviembre haciendo su programación con las medidas de seguridad necesarias para todos los asistentes.

En las pasadas ediciones en Zaragoza han tenido cita figuras de reconocido prestigio a nivel nacional como de Rocío Márquez, José Merce y Tomatito, El Capullo de Jerez, El Cabrero, Arcángel, Israel Fernández, Rafael Jiménez “El Falo”, Eva Yerbabuena, Kiki Morente, Tomás de Perrate, Mayte Martín, Pedro el Granaino, Rosario la Tremendita y Duquende, así como una importante presencia del talento flamenco local, como Rubén Jiménez, Mután, Aarón Jiménez, Israel Dual, Alejandro Monserrat y el Chapi. También en otras disciplinas nos han visitado personajes como José Manuel Gamboa, Ricardo Pachón, Faustino Núñez.

Este ciclo supone una cita anual ineludible para el público flamenco de la ciudad, y demuestra, junto con diversas iniciativas que se llevan a cabo a lo largo del año tanto por los artistas de la ciudad como por las escuelas de flamenco, el creciente interés de la afición local.

Las ediciones realizadas y la respuesta del público y los medios de comunicación nos confirman que el **Festival Flamenco de Zaragoza** es una cita cultural que junto con otros festivales de la ciudad completa el panorama escénico de la ciudad. Es sin embargo un ciclo que ha resistido a severos ajustes económicos, y cuya realización requiere todavía el apoyo económico de nuestras instituciones.

Apostamos para resituar el flamenco como una de las referencias de la oferta cultural de la ciudad de Zaragoza, puesto que el flamenco no es solo música.

Para más información:

AREA – Aragonesa de Representaciones Artísticas

976.203526 – areaproduct@gmail.com

<https://www.facebook.com/flamencozaragoza/>

FESTIVAL
FLAMENCO
ZARAGOZA
VIII EDICIÓN 2021

ANTONIO REYES



Antonio Reyes Montoya, 26 de Julio de 1977 Chiclana de la Frontera (Cádiz). Comienza a cantar con siete años. Desde entonces ha recorrido entera la Península Ibérica y parte del Extranjero. Ha participado en los Festivales más prestigiosos como Festival de Cante de las Minas de La Unión, Suma Flamenca, Bienal de Sevilla, Festival de Jerez, Festival de Nimes, Mont de Marsans, y, como buen profeta en su tierra, cada año es casi fijo en los carteles de los diferentes Festivales de Verano de Andalucía como Gazpacho de Morón, Festival de Mairena del Alcor, Potaje de Utrera etc.

Ha sido acompañado a la guitarra por los mejores guitarristas del panorama flamenco como Manuel Morao, Moraíto Chico, Tomatito, Paco Cepero, Manuel Parrilla. Actualmente suele ir acompañado por Diego Amaya, Diego del Morao o Dani de Morón.

Nominado a los Grammy Latinos 2020 por "Que suene el Cante". Nominado a los Grammy Latino 2016 por su disco "Directo en el Círculo Flamenco de Madrid". Premio Flamenco de Hoy Mejor Disco de Cante 2015 por "Directo en el Círculo Flamenco de Madrid".

Vídeo <https://www.youtube.com/watch?v=1TPp4ounRuc>

FESTIVAL
FLAMENCO
ZARAGOZA
VIII EDICIÓN 2021

JOSÉ DEL TOMATE



José Fernández “José del Tomate” nació en Almería en una familia de artistas. Su padre, Tomatito, y su bisabuelo, Miguel Fernández Cortés “El Tomate”, apodo que también heredó su abuelo antes que él, han sido para él una inspiración artística. Reconoce como influencias a Sabicas y Paco de Lucía, pero sobre todo quien más le ha marcado ha sido su tío “el Niño Miguel”.

“Desde muy pequeño en mi casa he vivido en un ambiente flamenco y las guitarras siempre han estado en torno a mi” dice José, que con tan solo 13 años decidió seguir la estela familiar. Con tan sólo 19 años ha participado profesionalmente en importantes escenarios como el Festival Internacional del Cante de las Minas, Suma Flamenca de Madrid o el Festival Internacional de Música y Danza de Granada y ha acompañado a su padre en giras internacionales que le han llevado a tocar en Nueva York, Miami, Puerto Rico, Boston o Washington.

Ha presentado su primer disco “Plaza Vieja” (Universal, 2018), de la mano del Universal Music Festival, en el Teatro Real de Madrid, el pasado mes de julio 2018, y, desde entonces, ha recorrido un sinnfín de escenarios con su banda: Festival Flamenco on Fire (Pamplona), Kölner Philharmonie (Alemania), Luz de Gas (Barcelona), Casa Patas (Madrid), Teatro Apolo (Almería), Teatro Central (Sevilla), etc.

Además, forma parte del elenco en la gira “De Verdad”, proyecto liderado por el cantaor José Mercé y el guitarrista Tomatito, y del “Paco de Lucía Project”, con el que ha estado recientemente en las principales ciudades de la península.

Vídeo <https://www.youtube.com/watch?v=hwJSNWYIaqA>

FESTIVAL
EL FLAMENCO
ZARAGOZA
VIII EDICIÓN 2021

ARTURO JIMÉNEZ - AROMALÍ



“Aromalí” primer disco de Arturo Jiménez es el fruto de un sueño largamente deseado, en el cual encontramos temas flamencos cocinados a fuego lento bajo la composición de Pakito de la Serrana, el apoyo incondicional de David Jiménez “El Maikel” y sazonados con la generosa dirección de Constancio Pradas. Arturo Jiménez es un cantaor gitano del barrio de la Magdalena, en la ciudad de Zaragoza que se caracteriza por el sonido profundo de su voz y por el gran dominio que muestra del característico compás flamenco.

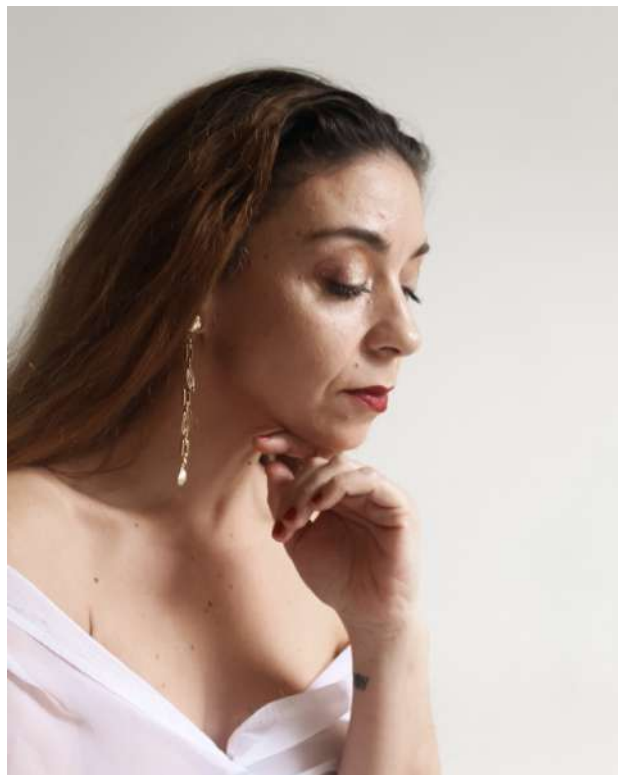
El título del disco Aromalí, que significa ciertamente, en verdad; tiene un significado especial, puesto que estos temas muestran la verdad sobre el flamenco que han atesorado a lo largo de su camino musical. Este trabajo nace del anhelo de Arturo de aportar su voz al flamenco con un proyecto personal y expresar musicalmente su manera de sentir y su pasión por el flamenco y la música. Tras años de interpretar, estudiar y participar en varias producciones cada vez con mayor implicación y responsabilidad, ha logrado un gran bagaje profesional y un amplio conocimiento en este género, y ha llegado el momento de aportar su visión en un trabajo con nombre propio.

Un concierto con un sonido fresco y potente, donde destaca la interpretación de Arturo y las poderosas composiciones de Pakito de la Serrana. El concierto transcurre desde temas originales de Pakito hasta la interpretación más personal de Arturo en palos más jondos, contando también con la valiosa aportación de Rubén Jiménez con su guitarra cristalina.

En este concierto acompañarán a Arturo Jiménez artistas de reconocido prestigio en la escena flamenca de la ciudad, Pakito de la Serrana y Rubén Jiménez a las guitarras, Constancio Pradas y David Jiménez “El Maikel” a las percusiones, Paco Jiménez a la mandola y guitarra, Adrián Díaz al bajo, Daniel Jiménez “El Nano” y José Díaz a los coros.

FESTIVAL
FLAMENCO
ZARAGOZA
VIII EDICIÓN 2021

SANDRA CARRASCO - EL BELINGONERO FLAMENCO



Sandra Carrasco ofrece un recital de cantes muy particulares, buscando joyas nada habituales en el **flamenco** y trayéndolas a nuestro tiempo dándole vida y nueva visión, rescata, después de años de trayectoria musical con un estilo abierto, piezas olvidadas casi no practicadas por la profesión dando así paso a un espectáculo dinámico tanto para la afición como para el que no sabe de flamenco.

A su vez, este "**Belingonero Flamenco**" tiene una **parte de copla o canción española** donde la artista trata de encontrar con su compañero de viaje Paco Cruz, un puente de fusión entre **África y España**, sonando la copla española pura con unos arreglos de guitarra que parecen traído del continente africano.

Una propuesta interesante, actual, profunda, honda y dulce y que a la vez nos refresca la memoria con canciones que escuchaban en la radio nuestros padres o abuelos. Divertido para todo aquel que puede disfrutar del show, un **recital de flamenco** en el que hasta se puede palpar el contacto de Sandra con el **jazz o músicas del mundo**.

Lo antiguo se vuelve nuevo, lo pasado de moda se vuelve tendencia, lo simple y sencillo se hace complejo, pero a su vez, fácil de disfrutar y escuchar, no pueden perdérselo: <https://youtu.be/lRm01zYdqgc>

FESTIVAL
ELAMENGO
ZARAGOZA
VIII EDICIÓN 2021

LA RUMBA DE TU VIDA



“La rumba de tu vida” revive a través de míticos temas los mejores momentos con esa rumba que nos acompañó a lo largo de nuestro caminar. Nos hace partícipes de esas canciones tan especiales que hacen aflorar sentimientos y sensaciones solo con oírlas, y que nos transportan a un estado de ánimo especial que solo la rumba consigue.

Un género que tenemos intrnsecamente arraigado, y que en cuanto suena hace que nos dejemos llevar por el ritmo. Eso es “La rumba de tu vida”: disfrutar de una banda de músicos del más alto nivel, auténticos virtuosos liderados por una voz maravillosa como la de Daniel Jiménez “Nano”.

En el repertorio encontraremos temas de grandes leyendas de la rumba y fusión como Los Chichos, Peret, Los Chunguitos y Ketama entre otros muchos. Porque hoy más que nunca Venga esa rumbita!

Elenco

Voz principal: Daniel Jiménez “Nano”

Guitarra y coros: Alejandro Clavería “Cuco”

Teclados: Rafael Gabarre

Bajo: Jairo Barrés

Batería: David Barrés “Buba”

Percusión y coros: Josué Barrés

Enlace de vídeo

<https://youtu.be/LVrO886S7dU>

FESTIVAL
FLAMENCO
ZARAGOZA
VIII EDICIÓN 2021

RAÚL CANTIZANO Y LOS VOLUBLE: ZONA ACORDONADA



Es un concierto de guitarra preparada, híbrido y transmedia que parte de la guitarra, la electrónica, lo flamenco y la creación audiovisual en directo para apretar las cuerdas, desplazar los puntos de vista y reflexionar sobre la sociedad, lo artístico y lo cultural de esta nuestra “nueva normalidad”. Es un proyecto que investiga un nuevo lenguaje escénico, visual, performático y musical, que amplía el espacio habitual del guitarrista más allá de su silla y sus dedos. Es un recital atípico de guitarra expandida donde la luz, el video en directo y la acción acompañan la música en un formato renovado y actual. Pone en relación diversos modos de entender la escena y el instrumento; desde su concepción más clásica a la más innovadora.

Su intención consiste en una ampliación de los registros y las posibilidades. Se presenta como un laboratorio guiado por diferentes momentos en los que el guitarrista y música interactúan con pantallas, dispositivos electrónicos, cámaras, proyecciones en directo y música electrónica.

Lo flamenco:

Lo tomamos como herramienta, un elemento más, uno de los lenguajes que creemos ricos en contenido y potencial y un elemento propio de nuestra cultura. Cercano en nuestro entorno cultural, y ampliamente desarrollado por Cantizano, pero lejos de intentar tomar el concepto de la pureza o la forma flamenca ortodoxa como un lugar al que llegar ponen en juego una llamada de atención heterodoxa sobre lo que es apropiable, porque es cultura popular desde la que construir.

FESTIVAL
FLAMENCO
ZARAGOZA
VIII EDICIÓN 2021

En **Zona Acordonada** nos enfrentamos a las preguntas

¿Cuál es la zona acordonada que pone límites a las posibilidades de la guitarra?,

¿Cuál es la zona fronteriza que podemos habitar antes de salirnos del tiesto?,

¿y el tiesto es suficiente para abarcar todo lo posible?.

¿Cuál será la zona que acordemos para hacer música?, ¿y flamenco?

¿Cuál es el espacio de confort y la zona de seguridad en estos tiempos tan extraños?

¿Cuál es el espacio público?, ¿y el privado?,

¿Cómo estamos hoy haciendo público nuestro espacio privado a través de los medios?

¿Cuales son las zonas vetadas? ¿y los juegos, los niños, los parques...?

Este espectáculo cuenta con el apoyo de la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales.

Vídeo Zona Acordonada <https://www.youtube.com/watch?v=TPYccPYYhVM>

FESTIVAL
FLAMENCO
ZARAGOZA
VIII EDICIÓN 2021

HOMENAJE A MANUEL TEJUELA

Estreno del documental “Al compás de tus Huellas” y concierto homenaje.



Siempre pasa con las grandes figuras, con las que han significado algo especial para el arte, que los creíamos eternos, y en cierto modo lo son. El Festival de Flamenco de Zaragoza cerrará su octava edición con el homenaje a Manuel Tejuela, el cantaor flamenco, el maestro y el amigo.

Este homenaje será un descubrimiento para muchos de los aficionados al flamenco de la ciudad y un reencuentro para los alumnos, amigos, admiradores y familia de Manuel.

Daremos comienzo al evento con la presentación, de la mano de Geraldine Hill, del documental “Al compás de tus huellas”, un trayecto audiovisual por la vida del cantaor Manuel Tejuela, realizado Helena Fajo y Carlos Soriano de Demba Producciones. En el podremos ver imágenes y testimonios que nos acercarán al recorrido de Manuel como flamenco y personaje. Una perspectiva que para muchos es desconocida, pero a través de la cual descubriremos su relevancia en el flamenco, no solo local, sino nacional, puesto que Manuel Tejuela a lo largo de su carrera trabajó y se rodeó de algunas de las más reconocidas figuras del flamenco nacional.

Tras el documental podremos disfrutar de un concierto en el que podremos ver actuar a algunos de los artistas más cercanos a Manuel, y que interpretarán algunos de sus más emblemáticos temas.